

Le CE2 part à la découverte de la peinture

Observe les œuvres, révise le vocabulaire des arts plastiques, fais les exercices corrigés et télécharge le PDF à imprimer.

Ressources scolaires primaire

Prénom : _____

Date : ___ / ___ / ____

Version imprimable

Exercices progressifs et correction

Observer une peinture, c'est repérer les **couleurs**, les formes, les lignes, le sujet et l'émotion ressentie. En **arts plastiques**, une description précise aide à mieux comprendre les *œuvres*.

Exercice 1 □

Complète : Une peinture est une œuvre faite avec des et des

Exercice 2 □

Coche : la couleur chaude. bleu rouge vert

Exercice 3 □

Relie : bleu → ; jaune → ; noir →

Exercice 4 □□

Souligne les mots de peinture : pinceau, ballon, toile, palette, chaussure.

Exercice 5 □□

Observe une œuvre et écris : Je vois au premier plan.

Exercice 6 □□

Décris : Les lignes sont plutôt □ droites □ courbes car

Exercice 7 □□□

Explique ton avis : J'aime / Je n'aime pas cette peinture parce que

Exercice 8 □□□

Crée un **Défi bonus** : invente une mini-composition avec trois couleurs et deux formes sur ta fiche à imprimer PDF A4.

À retenir : pour réussir, nomme ce que tu vois, choisis un vocabulaire précis, puis explique ton ressenti sans chercher une seule bonne réponse.

Que doit savoir un élève de CE2 pour découvrir une peinture ?

Tu dois savoir observer sans te presser : regarder les couleurs, les formes, les personnages, les objets et le lieu représenté. Tu peux aussi repérer ce que tu ressens : joie, calme, peur, surprise. En CE2, l'important est de décrire ce que tu vois, puis d'expliquer ton avis avec des mots simples.

Comment décrire une œuvre d'art avec des mots simples en CE2 ?

Commence par dire ce que tu vois : « Je vois... », « Il y a... », « Au premier plan... ». Ajoute les couleurs, les formes et les détails importants. Termine avec ton impression : « Cette peinture me fait penser à... » ou « Je ressens... ». Tu n'as pas besoin d'utiliser des mots difficiles pour bien observer.

Quels exercices proposer pour travailler la peinture en arts plastiques ?

Tu peux observer une œuvre et compléter un tableau : couleurs, formes, personnages, émotions. Tu peux aussi entourer les détails importants, associer des mots de vocabulaire à une image, comparer deux peintures ou créer une petite production avec une consigne

simple : peindre avec seulement trois couleurs, représenter une émotion ou inventer un décor.

Comment corriger une activité d'observation d'œuvre sans imposer un seul avis ?

Pour corriger, vérifie surtout si l'élève justifie sa réponse avec un détail visible. Deux avis différents peuvent être justes si chacun explique pourquoi. Par exemple, « cette peinture est triste car les couleurs sont sombres » et « elle est calme car les personnages ne bougent pas » peuvent être acceptés.

Quels mots de vocabulaire apprendre pour parler d'une peinture ?

Apprends quelques mots utiles : œuvre, artiste, tableau, portrait, paysage, nature morte, couleurs chaudes, couleurs froides, premier plan, arrière-plan, détail, forme, ligne, lumière, ombre. Ces mots t'aident à décrire une peinture avec précision et à mieux expliquer ce que tu observes en classe.

Garde trois habitudes pour progresser : regarde d'abord l'ensemble de l'œuvre, cherche ensuite les couleurs, les formes et les outils visibles, puis écris une phrase claire pour donner ton avis. Relis tes réponses avant de comparer avec la correction. Quand tu es prêt, clique sur « » pour t'entraîner sur papier, puis sur « » pour vérifier chaque exercice.

Dernière actualisation : juin 2026

[Continue sur coursprimaire.fr](https://coursprimaire.fr)

Cours Primaire - Document pédagogique