Cours Primaire

Comment faire une bonne rédaction au CP : cours et exercices corrigés

Apprends à écrire deux à quatre phrases au CP : leçon, méthode en 4 gestes, exercices, correction et PDF à imprimer pour s'entraîner à la maison.

Ressources scolaires primaire | CP

Au CP, une bonne rédaction est un petit texte de deux à quatre phrases qui parle d'une seule chose. Pour la réussir, dis ta phrase à voix haute, écris-la mot par mot, ajoute une seconde phrase, puis relis avec ton doigt : majuscule au début, point à la fin.

Julie regarde l'image d'un chien dans un jardin, prend son crayon et écrit « chien jardin ballon » sans un seul verbe. Elle savait pourtant quoi dire, mais elle n'a pas dit sa phrase avant d'écrire. Cette fiche de français, domaine Écriture, t'apprend quatre gestes simples pour écrire deux phrases sur une image. Parents et enseignants, vous pouvez l'imprimer et la faire travailler en autonomie.

Ce que tu dois savoir avant d'écrire un petit texte au CP

La rédaction au CP relève du domaine **Écriture** du programme de français, au cycle 2. Elle sert à passer du mot isolé à une idée complète. Les élèves bloquent presque toujours au même endroit : ils ne savent pas quoi dire, ils collent les mots les uns aux autres ou ils oublient le point. L'objectif, formulé pour l'élève : « Je sais écrire deux phrases sur une image, avec majuscule et point. » Trois prérequis suffisent : connaître les lettres et les sons étudiés, savoir recopier un mot sans erreur, savoir ce qu'est un mot.

Fixez ensuite le vocabulaire, car chaque consigne en dépend. Un *mot* s'écrit entre deux espaces. Une **phrase** dit une chose complète : elle commence par une majuscule et finit par un point. Un *texte*, ici, c'est deux à quatre phrases sur un seul sujet. Exemple correct : « Le chat dort. » Contre-exemple : « le chat dort ». On comprend l'idée, mais il manque la majuscule et le point, donc

l'élève n'a pas encore écrit une phrase. Concrètement, montrez les deux versions côte à côte au tableau et demandez ce qui change.

Écrire un petit texte en quatre étapes, de la phrase dite à la relecture

Quatre gestes, toujours dans le même ordre, et l'élève avance en autonomie, y compris dans une classe à double niveau :

1. Regarde l'image ou le sujet et dis ta phrase à voix haute.
2. Écris-la mot par mot, avec un espace entre chaque mot.
3. Ajoute une deuxième phrase qui dit autre chose sur le même sujet.
4. Relis avec ton doigt : majuscule au début, point à la fin, des mots qui se comprennent.

Le principe tient en une ligne : **on écrit d'abord, on corrige après**. Un enfant qui cherche l'orthographe et surveille le point en même temps perd le fil de sa phrase.

L'erreur classique, c'est l'élève qui prend son crayon sans avoir dit sa phrase. Il écrit « Le chat », hésite, repart sur autre chose et se perd au milieu. En classe, ce qui marche : manipuler avant d'écrire. Affichez au tableau des **étiquettes-mots** mélangées (« dort », « Le », « chat », «. ») et faites remettre la phrase dans l'ordre en la disant. Une fois entendue et vue, la phrase n'est plus qu'à recopier.

Les secrets d'une bonne rédaction ! · Les petites capsules de M2a Consulting

1. Je regarde l'image et je dis ma phrase à voix haute.
2. J'écris ma phrase mot par mot, avec un espace entre les mots.
3. J'ajoute une deuxième phrase sur le même sujet.
4. **Je relis avec mon doigt** majuscule, point, sens.

Les quatre étapes pour écrire un petit texte au CP : dire, écrire, ajouter, relire

Deux exemples corrigés pour voir la méthode au tableau

Deux exemples corrigés pour voir la méthode au tableau

Prenons une image : un chat endormi sur un lit. Étape 1, l'élève dit « Le chat dort sur le lit. » Étape 2, il l'écrit mot par mot, avec des espaces. Étape 3, il ajoute « Il est tout noir. » Étape 4, il *relit avec le doigt* et vérifie la majuscule de « Le », le point après « lit », la majuscule de « Il » et le point final. Résultat : deux phrases, un seul sujet, rien à reprendre.

Deuxième cas, un texte d'élève fautif : « le chat dort sur le lit il est noir ». L'**erreur classique** : tout est collé en une seule phrase. Trois corrections suffisent. On met une majuscule à « le », car une phrase commence toujours ainsi. On coupe après « lit », car il y a deux idées : le chat dort, puis sa couleur. On place un point après « lit », une majuscule à « Il » et un point après « noir ». Chaque correction se dit en une phrase, pas plus.

Verdict : une phrase, un point. Si l'enfant ne sait pas où s'arrête sa phrase, il la redit à voix haute, et sa voix marque la pause avant que sa main l'écrive.

Continue sur coursprimaire.fr

Cours Primaire - Document pédagogique