Cours Primaire

Le jogging d'écriture en CM1 : leçon et exercices corrigés

Rituel d'écriture CM1 expliqué simplement : leçon, méthode en étapes, exercices progressifs et correction. PDF prêt à imprimer pour la classe ou la maison.

Ressources scolaires primaire | CM1

Correction

Exercice 1 : D'abord, Ensuite, Enfin, dans cet ordre. Ces trois connecteurs marquent la chronologie du récit : sans eux, les trois actions du renard semblent flotter sans ordre logique.

Exercice 2 : la réponse est b). Les phrases a) et c) décrivent une action ou un animal, pas un lieu : la consigne demandait précisément un décor, avec des repères visuels.

Exercice 3 : pas de réponse unique, mais un texte accepté doit contenir 3 phrases minimum, un objet qui parle et une réaction cohérente. Exemple accepté : « Ma trousse s'est mise à parler. Elle m'a demandé pourquoi je ne l'ouvrais jamais avec le rouge. J'ai ri et j'ai promis de le sortir demain. »

Exercice 4 : « J'ai perdu mon cahier », dit Léo. « Je vais t'aider à le chercher », répond Zoé. Chaque réplique garde son verbe de parole et ses guillemets propres : c'est ce qui distingue un dialogue d'un simple récit rapporté.

Exercice 5 : a) Faux, la consigne compte plus que la longueur du texte. b) Vrai, la relecture précède toujours le rendu du texte. c) Faux, le jogging d'écriture ne donne pas de note chiffrée immédiate.

Exercice 6 : exemple accepté : « Elle découvre une vieille malle fermée par un cadenas rouillé. En l'ouvrant, elle trouve des lettres jaunies et une photo inconnue. Un bruit de pas résonne derrière elle. Elle se retourne,

mais le grenier est vide. » Le texte garde le grenier et la lumière étrange, et referme l'histoire par une chute claire.

Exercice 7 : exemple accepté : « Assis sur un rocher, le vieux pêcheur silencieux porte un manteau usé au bord de la mer. » Les adjectifs sont vieux, silencieux et usé ; aucun verbe être n'est employé.

Exercice 8 : exemple accepté : « Qui es-tu ? », demande l'enfant. « Un ancien élève », chuchote le fantôme. « Depuis quand es-tu ici ? », s'étonne l'enfant. « Depuis cent ans », soupire le fantôme. Quatre verbes de parole différents, aucune répétition : c'est exactement la contrainte demandée.

Continue sur coursprimaire.fr

Cours Primaire - Document pédagogique