Cours Primaire

Le jogging d'écriture en CM1 : leçon et exercices corrigés

Rituel d'écriture CM1 expliqué simplement : leçon, méthode en étapes, exercices progressifs et correction. PDF prêt à imprimer pour la classe ou la maison.

Ressources scolaires primaire | CM1

Prénom : _____ **Date :** ___ / ___ / _____ **Version imprimable**

Exercices progressifs de jogging d'écriture à imprimer

Voici huit exercices testés en classe, du texte guidé jusqu'au dialogue avec contrainte de vocabulaire. Imprimez la page, distribuez-la telle quelle : les trois premiers se réussissent en autonomie, les derniers demandent un peu plus de réflexion.

Exercice 1

Complète ce texte avec les mots suivants, chacun une seule fois : *D'abord*, *Ensuite*, *Enfin*.

« ____, le renard aperçoit une poule dans le jardin. ____, il s'approche sans faire de bruit. ____, la poule s'envole et le renard reste bredouille. »

Exercice 2

Entoure la phrase qui décrit un lieu, comme le demanderait la consigne « Décris l'endroit où se déroule ton histoire » :

a) Le lion rugit très fort.

b) La forêt est sombre, avec de grands arbres serrés et un silence pesant.

c) Il court vite vers la sortie.

Exercice 3

Rédige un texte de 3 phrases minimum à partir de la consigne suivante : « Un objet de ta trousse se met soudain à parler. »

Exercice 4

Transforme ce texte en dialogue, avec les guillemets et la ponctuation qui vont bien : « Léo dit à Zoé qu'il a perdu son cahier. Zoé lui répond qu'elle va l'aider à le chercher. »

Exercice 5

Vrai ou faux ?

a) Dans un jogging d'écriture, il faut écrire le texte le plus long possible, peu importe s'il respecte la consigne.

b) La relecture se fait avant de rendre le texte.

c) Le jogging d'écriture se termine toujours par une note chiffrée.

Exercice 6

Voici le début d'une histoire : « Manon ouvre la porte du grenier. Une lumière étrange filtre entre les vieilles caisses. Elle s'avance doucement... » Rédige la suite en 4 phrases minimum, en gardant le grenier et la lumière étrange comme cadre de l'histoire.

Exercice 7

Décris le personnage suivant en utilisant au moins 3 adjectifs, sans jamais utiliser le verbe « être » : un vieux pêcheur assis sur un rocher, au bord de la mer, un matin d'hiver.

Exercice 8

Rédige un dialogue de 4 répliques minimum entre un enfant et un fantôme qui se rencontrent dans une école vide, sans utiliser deux fois le même verbe de parole (dire, crier, murmurer, répondre, chuchoter...).

Continue sur coursprimaire.fr

Cours Primaire - Document pédagogique