Cours Primaire

Les types de phrases au CE2 : le cours simple avec exercices corrigés

Apprends les types de phrases au CE2 : leçon claire, méthode en 4 étapes, exercices progressifs, correction détaillée et PDF à imprimer.

Ressources scolaires primaire | CE2

Au CE2, trois types de phrases : la déclarative donne une information, l'interrogative pose une question, l'impérative donne un ordre ou un conseil. Le point d'exclamation n'est pas un type : il ajoute une émotion.

« Tu viens demain. » et « Tu viens demain ? » contiennent les mêmes mots, mais pas le même type. Concrètement, demandez d'abord à quoi sert la phrase : informer, interroger ou commander. Une méthode en 4 étapes, à l'ardoise, donne le bon réflexe.

Les types de phrases en CE2 : ce que tu dois savoir

Une phrase commence par une majuscule, finit par un signe de ponctuation, et son type dit à quoi elle sert. La déclarative raconte ou informe, avec un point : « Le chat dort sur le canapé. » L'interrogative pose une question, avec un point d'interrogation : « Où est ton cartable ? » L'impérative donne un ordre ou un conseil : « Range ta chambre. »

Reste le **point d'exclamation** : il marque l'émotion sans créer de type. « Quel beau dessin ! » reste déclarative, « Viens vite ! » reste impérative. Certains manuels comptent l'exclamative à part et affichent quatre types ; le CE2 en retient d'abord trois. Prérequis : repérer la majuscule et le point, lire à voix haute, distinguer une phrase d'une suite de mots comme « chat le dort ». Objectif de l'élève : *« Je sais dire si une phrase raconte, demande ou ordonne, et choisir le bon signe de ponctuation. »*

Reconnaître le type d'une phrase en quatre étapes

Quatre gestes, toujours dans le même ordre, à faire à l'ardoise avant d'écrire sur la fiche.

1. Lis la phrase à voix haute, avec la bonne intonation.
2. Demande-toi : elle raconte, elle demande ou elle ordonne ?
3. Vérifie le signe de ponctuation.
4. Écris le type et recopie la phrase correctement.

Premier exemple : « Les enfants jouent dans la cour. » Elle raconte un fait, le point confirme : déclarative. Second exemple : « Ferme la porte, s'il te plaît. » La formule polie fait hésiter, mais la phrase demande d'agir sans poser de question. Elle est **impérative**, malgré le « s'il te plaît ».

Pour *manipuler avant d'écrire*, notez « Tu manges ta soupe. » au tableau. L'élève transforme la phrase sur l'ardoise en « Tu manges ta soupe ? », on interroge, puis en « Mange ta soupe. », on ordonne. Les mots bougent à peine, le sens change. On cherche **d'abord à quoi sert la phrase**, la ponctuation vient ensuite.

Les erreurs classiques à éviter en CE2

Un élève écrit « Tu viens demain » sans rien derrière, relit, et ne voit aucune faute. C'est l'**erreur classique** : deviner le type avec le seul point final, ou l'oublier. L'inverse existe aussi : un point d'interrogation collé à une phrase qui ne demande rien. Le réflexe qui marche : relire à voix haute et écouter si la voix monte.

Deuxième piège : croire qu'une question exige *est-ce que* ou une inversion du sujet. « Tu viens demain ? » est bien interrogative, grâce au signe et à l'intonation. Troisième piège : mélanger le type et le point d'exclamation. Inutile de compliquer avec la forme négative : gardez-la pour une séance ultérieure. Même ponctuation, types différents possibles ; **c'est le sens qui décide**.

Continue sur coursprimaire.fr

Cours Primaire - Document pédagogique