Cours Primaire

Lire l'heure au CM1 : l'horloge à aiguilles et les 24 heures

Apprends à lire l'heure sur l'horloge et en notation sur 24 heures : leçon pas à pas, exercices progressifs, correction détaillée et PDF à imprimer.

Ressources scolaires primaire | CM1

Pour lire l'heure sur une horloge à aiguilles, regarde d'abord la petite aiguille, qui donne l'heure, puis la grande aiguille, qui donne les minutes. Chaque graduation vaut 1 minute et un tour complet de la grande aiguille dure 60 minutes, soit 1 heure.

À 2 h 50, la petite aiguille est presque sur le 3 et beaucoup d'élèves lisent « 3 heures ». Cette erreur classique se corrige avec une horloge en carton et une règle simple : on lit d'abord les minutes écoulées, puis les minutes restantes avant l'heure suivante. Tu vas manipuler, comparer deux lectures de la même heure, puis passer à l'écriture sur 24 heures, par exemple 15 h pour 3 heures de l'après-midi.

Lire l'heure sur une horloge à aiguilles en quatre étapes

Au CM1, tu bloques surtout à deux endroits : tu confonds les deux aiguilles, ou tu comptes tout de 1 en 1 depuis le 12 et tu perds le fil. Voici la méthode.

1. Repère la petite aiguille, celle des heures, et lis le dernier chiffre qu'elle a dépassé.
2. Repère la grande aiguille, celle des minutes.
3. Pars du 12 et compte de 5 en 5 jusqu'au dernier chiffre franchi, puis de 1 en 1 sur les graduations restantes.
4. Écris l'heure sous la forme 7 h 25.

Exemple : la petite aiguille a dépassé le 7, la grande est sur le 5. On compte 5,10,15,20,25 : il est 7 h 25. Si la grande aiguille avance d'une graduation, on passe à 7 h 26.

Concrètement, manipule avant d'écrire : fabrique une horloge en carton à aiguilles mobiles et affiche l'heure demandée. Le piège : si tu fais tourner les

deux aiguilles séparément, tu oublies que la petite avance *en même temps* que la grande. À 7 h 30, elle se place à mi-chemin entre le 7 et le 8. Garde le vocabulaire sous les yeux : cadran, aiguille des heures, aiguille des minutes, graduation, minute, heure.

Dire et écrire la même heure : moins 10, moins le quart, 24 heures

Sur l'horloge, tu lis 8 h 50 et la maîtresse dit « neuf heures moins dix ». Les deux phrases désignent la même heure : il reste 10 minutes avant 9 h, d'où **moins 10**. À 8 h 40, il reste 20 minutes : « neuf heures moins vingt ». À 8 h 45, il reste un quart d'heure : « neuf heures moins le quart ». Pour vérifier, compte les minutes jusqu'à l'heure suivante.

Après l'heure pile, on utilise l'autre lecture : 15 minutes passées, c'est *et quart* ; 30 minutes, c'est « et demie ». Passé 12 h, **ajoute 12** à l'heure de l'après-midi : 3 h devient 15 h, 8 h du soir devient 20 h. Le matin ne change pas. La lecture « moins » sert surtout à l'oral : à l'écrit, on garde 8 h 50.

Une même heure écrite avec h et min, dite à l'oral et écrite sur 24 heures

Écriture avec h et min	On dit	Écriture sur 24 heures
8 h 40 (matin)	neuf heures moins vingt	8 h 40
8 h 45 (matin)	neuf heures moins le quart	8 h 45
8 h 50 (matin)	neuf heures moins dix	8 h 50
3 h 15 (après-midi)	trois heures et quart	15 h 15
3 h 45 (après-midi)	quatre heures moins le quart	15 h 45
8 h 50 (soir)	neuf heures moins dix (du soir)	20 h 50

Inutile de compliquer : cache la colonne du milieu et redis chaque heure à voix haute.



Les erreurs classiques quand on lit l'heure et comment les éviter

Trois erreurs reviennent sans cesse, et chacune a son réflexe. La première : **inverser les aiguilles**. Sur une horloge dont la courte pointe vers le 10 et la longue vers le 5, l'élève lit 5 h 50 au lieu de 10 h 25. Réflexe : la courte donne l'heure, la longue donne les minutes. Autocontrôle : affiche les deux heures sur l'horloge en carton et constate que les deux images ne se ressemblent pas.

La deuxième se voit à **2 h 50**. La petite aiguille est presque sur le 3, et l'élève écrit 3 h. Réflexe : lis d'abord les minutes. Avec 50 minutes, il en manque 10 pour atteindre 3 h, donc la petite aiguille n'a *pas encore* franchi le 3. Sur le carton, fais avancer la grande aiguille de 2 h 00 à 2 h 50 et regarde la petite approcher du 3 sans l'atteindre.

La troisième tient à l'écriture : 3 h de l'après-midi noté 3 h au lieu de 15 h, ou 8 h 05 noté 8 h 5, qui se confond avec 8 h 50. Réflexe : deux chiffres pour les minutes, et on ajoute 12 après midi. Avant de valider, redis l'heure de deux façons, 8 h 50 et 9 h moins 10. Si les deux collent à l'horloge, la lecture est bonne.

Des heures aux durées : minutes, secondes et temps écoulé

Un dessin animé démarre à 14 h 45 et se termine à 16 h 15 : combien de temps dure-t-il ? Ce calcul fait partie du chapitre heure et durées, dans *Grandeurs et mesures*, en CM1. Deux conversions à connaître : **1 h = 60 min** et 1 min = 60 s. Ainsi 2 min font 120 s, et 3 h font 180 min.

Pour le **temps écoulé**, avance par étapes. De 14 h 45 à 15 h, il y a 15 minutes. De 15 h à 16 h, 1 heure. De 16 h à 16 h 15, encore 15 minutes. Total : 1 h 30. Évite de poser 16 h 15 moins 14 h 45 comme une soustraction ordinaire : une heure compte 60 minutes, pas 100.

Retiens l'ordre de lecture : la petite aiguille d'abord, la grande ensuite, puis une vérification avec les minutes restantes jusqu'à l'heure suivante. Pour l'après-midi, ajoute 12 heures. Fabrique ton horloge en carton, fais les exercices sans regarder la correction, puis compare tes réponses.

Continue sur coursprimaire.fr

Cours Primaire - Document pédagogique