Cours Primaire

Relire et améliorer son texte : fiche méthode et exercices CE1

Fiche CE1 pour apprendre à relire et corriger un texte : leçon simple, exercices progressifs et correction complète. PDF prêt à imprimer.

Ressources scolaires primaire | CE1

Relire son texte en CE1 consiste à vérifier dans l'ordre les majuscules et les points, l'orthographe des mots connus, puis le sens de chaque phrase. Cette méthode en quatre étapes permet à l'élève de corriger seul les erreurs les plus fréquentes dans un texte qu'il vient d'écrire.

Un élève qui rend sa copie sans la relire oublie en moyenne une majuscule sur deux phrases écrites. C'est ce que Sixtine Aliot observe chaque semaine en classe de CE1. Cette fiche donne la méthode qu'elle utilise avec ses élèves : quatre points à vérifier, toujours dans le même ordre, pour transformer la relecture en réflexe plutôt qu'en corvée.

Objectif de la leçon et prérequis pour relire son texte

Un élève qui vient d'écrire trois phrases et qui rend sa feuille sans la relire, c'est l'erreur classique du CE1. Concrètement, l'objectif de cette fiche est simple : apprendre à l'enfant à repérer seul au moins deux types de fautes dans un texte qu'il vient de produire, sans attendre que l'adulte pointe chaque erreur. Le **CE1** est la deuxième classe de l'école élémentaire, juste après le **CP**, et il forme avec cette première année le **cycle 2**, celui des apprentissages fondamentaux. À ce stade, un enfant sait déjà déchiffrer un texte court sans aide et recopier un mot depuis le tableau sans en changer une lettre. Avant de lancer cette méthode de relecture, vérifiez deux choses : l'élève connaît la majuscule en début de phrase et le point final, et il lit seul, même lentement, une phrase de dix mots. Sans ces deux bases, la relecture devient un exercice de devinette plutôt qu'une vraie vérification. En classe, ce qui marche, c'est de partir d'un texte que l'enfant connaît déjà, jamais d'un texte inconnu, pour la première séance.

Ce qu'il faut savoir pour améliorer un texte en CE1

Un **texte**, pour un enfant de CE1, c'est plusieurs phrases qui se suivent et qui racontent ou expliquent quelque chose de précis. Une phrase seule ne suffit pas à faire un texte : il en faut au moins deux ou trois qui s'enchaînent avec du sens. Pour manipuler cette notion avant d'écrire, on peut découper au tableau un petit texte en bandelettes de papier, une par phrase, et demander à l'élève de les remettre dans l'ordre en s'appuyant sur les majuscules et les points. Ce repérage visuel aide bien plus qu'une explication abstraite sur ce qu'est une phrase. Le vocabulaire à connaître pour cette leçon tient en quatre mots : *phrase*, *majuscule*, *point* et *mot répété*. On relit un texte pour une seule raison concrète : qu'une autre personne, un camarade ou un parent, puisse le lire et le comprendre sans avoir à deviner. Relire et corriger, ce n'est pas la même action, et c'est là que beaucoup d'élèves se perdent. **Relire**, c'est chercher les erreurs sans rien toucher au texte. **Corriger**, c'est ensuite réparer ce qu'on a repéré, une erreur après l'autre, jamais toutes en même temps. Cette distinction, répétée à chaque séance, finit par devenir un réflexe chez l'élève.

Les erreurs classiques repérées en classe

Trois erreurs reviennent presque à chaque cahier du jour. La première : la **majuscule oubliée** en début de phrase, comme dans *« le chat dort sur le tapis. »*. La deuxième : le **point final manquant**, une phrase qui s'arrête sans signal, du type *« Léo mange une pomme »*. La troisième, plus discrète : le **mot répété** deux fois par maladresse, comme dans *« Le le chien aboie fort. »*. Ces trois fautes suffisent à construire toute la fiche d'exercices qui suit.

Un texte avec des oublis de majuscules et de points

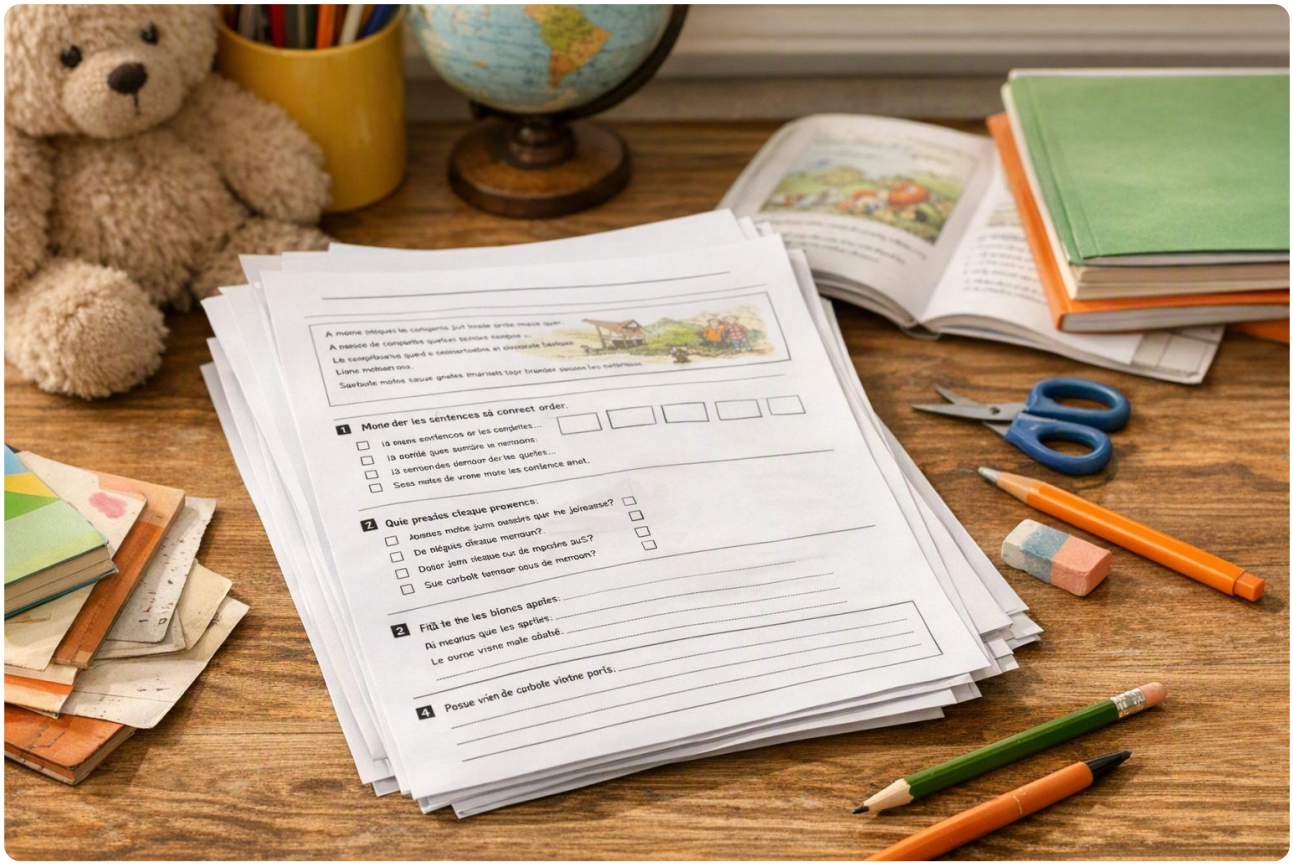
Voici un texte tel qu'on le trouve souvent sur un cahier du jour : *« le lapin sort du terrier il regarde autour de lui puis il grignote une carotte »*. Sans majuscule ni point, impossible de savoir où commence et où finit chaque idée. Voici la version corrigée : *« Le lapin sort du terrier. Il regarde autour de lui. Puis il grignote une carotte. »*. Trois majuscules ajoutées en début de phrase, trois points posés à la fin de chaque idée : c'est tout, et le texte devient lisible pour n'importe qui.

Un défi bonus pour les élèves plus rapides

Pour l'élève qui a fini avant les autres, inutile de lui donner une fiche supplémentaire de la même difficulté. Proposez plutôt ce défi : écrire trois phrases sur le sujet *« mon animal préféré »*, sans aide, puis les relire seul avec la méthode en quatre points vue plus haut : majuscule, point, mot répété, sens. L'élève doit ensuite entourer en rouge chaque erreur qu'il a lui-même trouvée avant de vous rendre sa feuille. En classe, ce qui marche, c'est de valoriser le nombre d'erreurs repérées, pas la perfection du texte de départ.

À retenir pour bien relire son texte

Quatre vérifications, toujours dans le même ordre, suffisent à transformer un enfant qui écrit vite en un enfant qui se relit vraiment. D'abord, la **majuscule** en début de chaque phrase. Ensuite, le **point** à la fin de chaque phrase. Puis la chasse au **mot répété** inutile dans une même phrase. Enfin, une lecture à voix basse pour vérifier que chaque phrase a un **sens** complet, pas seulement une ponctuation correcte. Cette méthode n'est pas réservée à la fiche du jour : elle s'applique à la rédaction du vendredi, au résumé d'une leçon de sciences, ou même au mot laissé dans le cahier de liaison. Une limite toutefois : cette relecture en quatre points corrige la forme, pas le fond. Un texte peut être parfaitement ponctué et rester confus si les idées ne s'enchaînent pas correctement. Pour ça, il faudra une autre séance, centrée sur l'organisation des idées, pas sur la ponctuation. Gardez cette méthode affichée au tableau ou collée dans le cahier, elle sert à chaque texte écrit, pas seulement à celui-ci.



Exercice 1

« Le chien court dans le jardin. Il attrape la balle. Puis il revient vers son maître. » Trois majuscules à ajouter : en début de chaque phrase, juste après le point précédent.

Exercice 2

« La maîtresse ouvre le cahier. Elle distribue les crayons. Les élèves commencent à écrire. » Un point après chaque phrase complète, avant la majuscule suivante.

Exercice 3

a) le soleil brille fort ce matin. b) Marie mange une tartine. c) Les enfants jouent dans la cour. Dans chaque phrase, un seul des deux mots répétés doit rester.

Exercice 4

a) Vrai. b) Faux : dans cette leçon, un texte est composé d'au moins deux ou trois phrases qui s'enchaînent avec du sens. c) Vrai. d) Faux : relire veut dire chercher les erreurs sans réécrire le texte en entier.

Exercice 5

a) Les oiseaux chantent dans les arbres. b) Tom range ses affaires dans son cartable. c) La pluie tombe sur le toit. Majuscule au premier mot, point à la fin, rien d'autre à changer.

Exercice 6

« Le petit chat noir dort sur le canapé. Il ronronne doucement. Sa maîtresse le caresse. » Trois phrases distinctes, chacune avec sa majuscule et son point, et le sens reste clair à la relecture.

Exercice 7

« Emma ouvre son livre. Elle lit la première page avec attention. » Majuscule sur « Emma », point après « livre », et un seul « lit » gardé au lieu de deux.

Exercice 8

Il n'existe pas une seule bonne réponse ici : chaque enfant écrit ses propres phrases. Ce qui compte, c'est qu'il applique seul les quatre vérifications et qu'il trouve au moins une erreur dans son propre texte.

- **Étape 1** lire le texte à voix basse sans rien changer. Étape 2 : souligner en bleu les majuscules et les points. Étape 3 : entourer en rouge les mots qui semblent faux. Étape 4 : relire une deuxième fois pour vérifier le sens des phrases.

Schéma des quatre étapes pour relire et corriger un texte en CE1

Cette méthode fonctionne parce qu'elle reste toujours identique : les mêmes quatre vérifications, dans le même ordre, sur chaque texte écrit. Téléchargez le PDF, affichez-le près du bureau de votre enfant, et laissez-le s'y référer seul avant de vous montrer son cahier.

Vos questions

Quel type de texte est « un zoo à la maison » ?

En CE1, pour identifier le type d'un texte, on regarde s'il raconte une histoire avec des personnages qui agissent (texte narratif) ou s'il décrit un lieu sans

action qui avance (texte descriptif). Un titre comme « un zoo à la maison » annonce plutôt un texte narratif, à confirmer en cherchant des verbes d'action.

Quel est le niveau de lecture attendu en CE1 ?

Chaque rentrée, le ministère de l'Éducation nationale fait passer des évaluations nationales de repères CE1 qui mesurent la fluence et la compréhension. Un élève de CE1 doit lire seul un texte court, sans hésiter sur les mots déjà travaillés en classe, et en restituer le sens avec ses propres mots.

Comment faire une fiche de lecture en CE1 ?

Une fiche de lecture efficace en CE1 tient sur une seule page : le titre du texte, les personnages, un résumé en deux ou trois phrases dictées par l'enfant, puis une ou deux questions de compréhension. Inutile de compliquer avec plus de rubriques, l'enfant se perd sinon.

Quels livres lire en CE1 ?

Privilégiez des histoires courtes, illustrées, avec un héros récurrent que l'enfant retrouve d'un livre à l'autre : ça facilite l'entrée dans la lecture autonome. Alternez avec des textes documentaires simples sur les animaux ou les sciences, pour varier le vocabulaire rencontré en classe.

Comment un élève de CE1 relit-il et corrige-t-il un texte qu'il vient d'écrire ?

Il vérifie dans l'ordre quatre points : la majuscule en début de phrase, le point à la fin, l'absence de mot répété inutile, puis le sens de chaque phrase lue à voix basse. Cette méthode, répétée à chaque texte, devient vite un réflexe autonome.

À jour au 29 septembre 2026

Continue sur coursprimaire.fr

Cours Primaire - Document pédagogique