Cours Primaire

Reproduire une figure sur quadrillage au CE1 : cours et exercices corrigés

Leçon claire, méthode en 4 étapes et exercices corrigés pour reproduire une figure sur quadrillage au CE1. PDF élève et correction à télécharger.

Ressources scolaires primaire | CE1

Reproduire une figure sur quadrillage au CE1, c'est copier un dessin fait de traits en comptant les cases une par une, ligne par ligne et colonne par colonne, pour obtenir une figure identique au modèle grâce à une règle.

En classe, l'erreur la plus fréquente n'est pas de mal tenir la règle : c'est de compter les traits au lieu des cases. Un élève qui compte trois traits au lieu de trois carreaux décale toute sa figure. Cette fiche corrige ce geste avant de lancer les exercices.

Reproduire une figure sur quadrillage au CE1 : ce qu'il faut savoir

Un **quadrillage** est un ensemble de lignes horizontales et verticales qui se croisent et dessinent des **cases** identiques. Reproduire une figure, c'est recopier un dessin fait de traits droits ou obliques en comptant les cases **ligne** après ligne et **colonne** après colonne, pour obtenir exactement la même figure ailleurs sur la feuille, à l'aide d'une règle.

En classe, ce qui marche, c'est de fixer un objectif simple : l'enfant reproduit seul une figure de quatre ou cinq points, sans que l'adulte compte à sa place. Une élève qui recopie une croix en se trompant d'une case sur deux n'a pas un problème de tracé, elle a un problème de comptage.

Avant de sortir la règle, trois prérequis sont à vérifier : l'enfant connaît le vocabulaire (ligne, colonne, case, point), il tient sa règle sans la faire glisser, et il compte sans se tromper. Inutile de compliquer : sans ces trois bases, l'exercice tourne à la loterie.

La méthode en quatre étapes pour reproduire sur quadrillage

Au tableau, la méthode tient en quatre gestes, toujours présentés dans le même ordre aux CE1.

1. Repérer un point de départ sur le modèle, en général en bas à gauche de la figure, et le montrer du doigt.
2. Compter les cases à partir de ce point : d'abord vers la droite, puis vers le haut, jusqu'au point suivant à tracer.
3. Reporter exactement le même comptage sur le quadrillage vide, en partant d'un point de départ choisi de la même façon.
4. Relier les points au crayon à main levée d'abord, puis repasser chaque trait à la règle une fois la figure vérifiée.

Le geste qui change tout, c'est l'étape 2 : on compte des **cases**, jamais des traits. Une case, c'est l'espace fermé entre quatre traits, pas le trait lui-même. Cette méthode fonctionne bien pour des traits horizontaux et verticaux ; elle demande un geste supplémentaire dès qu'un trait part en diagonale, car compter des cases en oblique n'offre pas le même repère visuel qu'un comptage en ligne droite.

Reproduire une figure sur un quadrillage avec des noeuds. Géométrie pour le CP, CE1, CE2, CM1, CM2 · jerevise

- **Étape 1** repérer le point de départ sur le modèle. Étape 2 : compter les carreaux à droite puis en haut jusqu'au point suivant. Étape 3 : reporter le même comptage sur le quadrillage vide. Étape 4 : relier les points au crayon puis repasser à la règle.

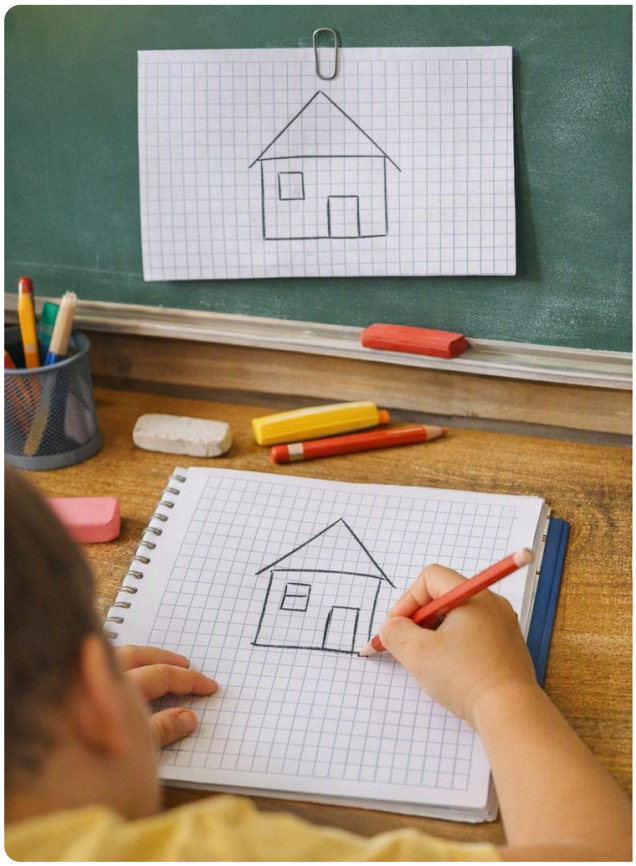
Schéma des quatre étapes pour reproduire une figure sur quadrillage au CE1

Deux exemples résolus, du plus simple au plus difficile

Premier exemple : une croix simple à quatre points. Le modèle part d'un point A, avance de deux cases vers la droite pour marquer B, remonte de trois cases pour placer C, puis revient de deux cases vers la gauche pour retrouver la

colonne de départ au point D. L'élève relie A à B, B à C, puis C à D avec sa règle, et obtient une figure en L retourné. Le comptage reste facile parce que tous les déplacements suivent les **lignes** du quadrillage, jamais en biais.

Deuxième exemple, plus exigeant : un triangle dont un côté traverse les cases en diagonale. À partir d'un point E, l'élève avance de quatre cases à droite pour poser F, puis doit relier F à un point G situé trois cases plus haut et trois cases plus à gauche, en traçant un trait oblique qui coupe chaque **case** en deux. C'est là que la plupart des erreurs surviennent : l'enfant compte les cases traversées comme s'il s'agissait d'un trait droit, et son point d'arrivée se retrouve décalé. La correction consiste à compter séparément les cases vers la gauche et vers le haut, puis à tracer le trait d'un seul geste entre les deux points repérés, sans suivre le quadrillage.





Erreur classique en classe et conseil pour progresser à la maison

L'erreur qui revient le plus souvent : l'élève compte les traits du quadrillage au lieu de compter les cases. Pour avancer de trois cases, il pointe trois traits

verticaux et s'arrête trop tôt ou trop tard d'une case entière. Résultat, toute la figure se décale.

Ce qui marche pour corriger ça, c'est de faire pointer chaque **case** du doigt, une par une, en comptant à voix haute, avant de poser le crayon. Un élève qui dit « une, deux, trois » en touchant trois espaces pleins, et non trois lignes, ne fait presque plus l'erreur après quelques exercices.

Le soir à la maison, le même geste fonctionne. Demandez à votre enfant de compter les cases à voix haute avant de tracer, ligne après ligne plutôt que toute la figure d'un coup, et de vérifier une ligne avant de passer à la suivante. Ce contrôle intermédiaire évite que l'erreur s'accumule sur toute la figure.

Questions pratiques

Comment se repérer sur un quadrillage ?

On choisit un point de départ, souvent en bas à gauche, puis on compte les **cases** vers la droite et vers le haut pour situer un autre point. Le repère se construit en deux temps : colonne, puis ligne, jamais en diagonale directe.

C'est quoi le quadrillage ?

Le **quadrillage** est un ensemble de lignes horizontales et verticales qui se croisent et forment des cases identiques, comme sur une feuille de papier millimétré. Chaque case sert d'unité de mesure pour repérer un point ou reproduire une figure.

Comment reproduire un dessin avec un quadrillage ?

On repère un point de départ sur le modèle, on compte les cases jusqu'au point suivant, puis on reporte le même comptage sur un quadrillage vide avant de relier les points à la règle. L'essentiel : compter les cases, jamais les traits.

Comment faire un quadrillage pour agrandir un dessin ?

On trace un quadrillage sur le dessin d'origine et un second quadrillage aux cases plus grandes sur la feuille d'arrivée, en gardant le même nombre de cases dans chaque sens. On reproduit ensuite le contenu de chaque case, une par une, sur la case agrandie correspondante.

Comment tracer un quadrillage ?

À la règle, on trace des lignes verticales parallèles espacées régulièrement, puis des lignes horizontales parallèles avec le même écart, jusqu'à obtenir des cases toutes de la même taille. En classe, on vérifie l'écart avec une règle graduée avant chaque nouveau trait.

À quel âge un enfant sait-il reproduire une figure sur quadrillage ?

Il n'existe pas d'âge fixe : cela dépend surtout de la maîtrise du comptage et du repérage spatial de l'enfant, pas de son niveau de classe. Un CE1 qui compte sans erreur et tient bien sa règle y arrive vite ; un enfant plus âgé qui confond encore traits et cases devra d'abord retravailler ce repère avant d'espérer progresser sur des figures plus complexes.

Faut-il évaluer la reproduction sur quadrillage avec une note chiffrée ?

Sans référentiel officiel affiché en classe, mieux vaut une observation qualitative : l'enfant repère seul son point de départ, compte les cases sans revenir en arrière, et vérifie sa figure ligne après ligne. Trois critères simples suffisent pour situer les progrès, sans besoin d'un barème chiffré qui n'apporte rien de plus au CE1.

Avec cette méthode en quatre étapes, vos élèves ou votre enfant repèrent le bon point de départ et comptent les cases sans se tromper. Imprimez la version élève, et gardez la correction sous la main pour vérifier chaque figure reproduite.

À jour au 29.09.2026

Continue sur coursprimaire.fr

Cours Primaire - Document pédagogique